

富山大学 芸術文化学部 特別プログラム

リンカーズから学ぶ 芸術経営学

Art Management Learning from Linkers

人・モノ・情報・場・歴史など、さまざまな要素を整理し繋ぎ合わせ翻訳することで、社会に新しい価値や見方を提示する「つなぎ手（Linker）」に焦点を当てます。
彼ら（リンカーズ）の実践から、これからのアートマネジメント（芸術経営学）のあり方を学びます。



特別講演

「人と文化財の翻訳」

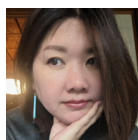
2023年11月16日（木）

11:00 - 12:00（開場 10:45）

会場 | 土蔵造りのまち資料館

〒933-0914 富山県高岡市小馬出町 26

参加費 | 無料 * 要事前予約

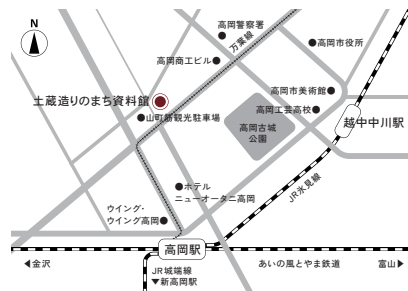


土蔵造りのまち資料館 企画運営
株式会社はんぶんこ デザイナー
北 文香 氏
Ayaka Kita

アメリカ・カリフォルニア州でグラフィック・Web デザインを学ぶ。夫・東海裕慎と共に2012年、「つくり手」と「つかい手」の想いを共有する（シェアする）場として「はんぶんこ」をオープン。明治時代の町家を、伝統工芸のセレクトショップ、図書室、Fabスペースを備えた複合施設に。また、伝統工芸を体験できるキットや「すずテ」、[焚き火ろうそく]など自社商品開発も行う。様々な企業の様々なデザイン、マーケティングに携わりながら、2023年春より「高岡市土蔵造りのまち資料館」の運営を担う。

参加申込フォーム

<https://forms.gle/J6iBjwUqxGsgm7mY7>



●電車、バスをご利用の方：あいの風とやま鉄道「高岡駅」から徒歩約15分／万葉線「片原町」または「坂下町」下車 徒歩約3分
●自動車をご利用の方：能越自動車道高岡ICから約10分／北陸自動車道高岡砺波スマートICから約25分 ●駐車場：山町筋観光駐車場（無料）（開場時間：午前9時～午後6時）