富山大学 芸術文化学部 特別プログラム

Art Management Learning from Linkers

のあり方を学びます。 彼ら(=リンカーズ)の実践から、これからのアートマネジメント(芸術経営学) 社会に新しい価値や見方を提示する「つなぎ手(Linker)」。 人・モノ・情報・場・歴史など、さまざまな要素を整理し繋ぎ合わせ翻訳することで、





ギャラリー無量代表 小西 信英 Shinei Konishi

特別講座

「地方の私設ギャラリー×キュレーションの可能性 | 2024年2月15日(木) 15:00-17:00

所|ギャラリー無量

〒932-0315 富山県砺波市庄川町示野 233

参加費 | 無料 (定員 10 名)

*要事前予約。下部に記載の参加申込フォームより お申し込みください。

プログラム|

第1部 15:00-16:00

講演「ギャラリー無量のつくり方」

第2部 16:00-17:00

座談会「限界キュレーション」

参加申込フォーム https://forms.gle/QYHmAhNYvV9fMfSe7



「ハッカーズから学ぶ芸術経営学」特設サイト http://www3.u-toyama.ac.jp/arthack/











富山大学 芸術文化学部 特別プログラム

リンカーズ^{から学ぶ}

Art Management Learning from Linkers

特別講座

「地方の私設ギャラリー×キュレーションの可能性 | 2024年2月15日(木) 15:00-17:00

場 所|ギャラリー無量

〒932-0315 富山県砺波市庄川町示野 233

参加費 | 無料 (定員 10 名)

*要事前予約。下部に記載の参加申込フォーム よりお申し込みください。

プログラム|

第1部 15:00-16:00

講演「ギャラリー無量のつくり方」

第2部 16:00-17:00

座談会「限界キュレーション」

富山県砺波市の散居村風景に佇む日本家屋を改装した私設のアートスペース・ギャラ リー無量。同ギャラリーは、実験的な現代美術の企画展を多数開催する他、近年では、 外部キュレーターと連携した企画展や、キュレーション企画公募プログラムの実施な ど、キュレーションの可能性を探究する取り組みを実践し、地方のアートシーンに新 たな視点をもたらしています。また、都市部から離れた立地、マーケットや補助金に 頼らない経営スタイルなど、独自のギャラリー運営を実践しています。本講座では、 同ギャラリーのユニークな取り組みや考え方から、民間主導による芸術経営の可能性 を探ります。



-「越後正志 抜け穴」2017年(キュレーター:鷲田めるろ)



「A STEP AWAY FROM THEM」2021 年(キュレーター:松江李穂)



「山本優美 間一あわいーを読む」2018年(キュレーター: 尺戸智佳子) 写真:柳原良平



「記憶をほどく、編みなおす」2023年 (キュレーター:清水冴)

参加方法

参加を希望される方は、右のフォームより お申し込みください。

*各講座定員に達し次第受付を締め切ります。

参加申込フォーム https://forms.gle/QYHmAhNYvV9fMfSe7





ギャラリー無量代表 小西 信英

Konishi Shinei

1950 年富山県生まれ。アーティスト、画家。1974 年より、 県内の公立小学校・中学校美術教員を歴任。2013 年より、 富山県砺波市の散居村風景に佇む自宅古民家を改装し、ギャ ラリー運営を開始。以来、若手アーティストの活動を紹介 する企画展を多数開催。近年は、外部キュレーターと連携 した企画展を開催するなど、キュレーションの可能性に着 目した取り組みを多数行っている。2020年より、キュレー ション企画の公募プログラムを定期開催するなど、若手キュ レーターの支援にも力を入れている。

事業概要



本プロジェクトは、富山大学芸術文化学部が主催するアー トマネジメント人材育成プログラム「ハッカーズから学ぶ 芸術経営学」の一環として実施するもので、文化芸術と社 会を繋げる役割を担う『つなぎ手(Linker)』に焦点を当て ます。既存の制度に問題意識を持ち、打破すべく実行して いる彼ら (=リンカーズ) の独自の実践と方法論を学び、 これからのアートマネジメント (芸術経営学) のあり方に ついて考えます。

アクセス



●電車、バスをご利用の方 [高岡駅/砺波駅より] 加越 能バス・庄川町線庄川町行きバス、「坪野」下車、徒歩 13 分 (1km)●自動車をご利用の方「北陸自動車道」砺 波 IC から約 10 分 (6.5km) ● 駐車場 無料



富山大学芸術文化学部「ハッカーズから学ぶ芸術経営学」事務局 〒933-8588 富山県高岡市二上町 180

TEL: 0766-25-9111 (9:00-17:00) MAIL: arthack@tad.u-toyama.ac.jp

リサイクル適性®