

富山大学 芸術文化学部 特別プログラム

リンカーズから学ぶ 芸術経営学

Art Management Learning from Linkers

人・モノ・情報・場・歴史など、さまざまな要素を整理し繋ぎ合わせ翻訳することで、社会に新しい価値や見方を提示する「つなぎ手（Linker）」。
彼ら（リンカーズ）の実践から、これからのアートマネジメント（芸術経営学）のあり方を学びます。



富山大学芸術文化学系教授

西島 治樹

Haruki Nishijima

講座

「国内外のメディアアート作品の保存・修復」

2024年2月19日（月）14:00-15:00

場 所 | 富山大学高岡キャンパス E-150 演習室

〒933-8588 富山県高岡市二上町180

参加費 | 無料

*要事前予約。下部に記載の参加申込フォームより
お申し込みください。

参加申込フォーム
<https://forms.gle/dMPduHWGoC8LLBVU8>



「ハッカーズから学ぶ芸術経営学」特設サイト
<http://www3.u-toyama.ac.jp/arthack/>

